TEST DE EVALUARE
LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ
Clasa a III-a

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 90 minute.**

Se dă textul:

„O văz, ca prin vis. O văz limpede, aşa cum era. Înaltă, uscăţivă, cu părul alb şi creţ, cu ochii **căprui,** cu gura strânsă şi cu buza de sus crestată în dinţi de pieptene, de la nas în jos. Cum deschidea poarta, îi săream înainte. Ea **băga** binişor mâna în sân şi-mi zicea:

- Ghici…
- **Alune**!
- Nu.
- Stafide!
- Nu.
- Năut!
- Nu.
- Turtă dulce!
- Nu.

Până nu ghiceam, nu scotea mâna din sân. Şi întotdeauna sânul ei era plin. Îi sărutam mâna. Ea îmi da părul în sus şi mă săruta pe frunte. Ne duceam la umbra dudului din fundul grădinii.

Ea îşi înfigea furca cu caierul de in în brâu şi începea să tragă şi să răsucească un fir lung şi subţire. Eu mă culcam pe spate şi lăsam alene capul în poala ei.

Fusul îmi sfârâia pe la urechi. Mă uitam la cer, printre frunzele dudului. De sus mi se părea că se scutură o ploaie albastră.

– Ei, ce mai vrei? îmi zicea bunica.

Surâsul ei mă gâdila în creştetul capului.

– Să spui…

Şi niciodată nu isprăvea basmul.

Glasul ei dulce mă legăna, genele mi se prindeau şi adormeam. Uneori, tresăream şi o întrebam câte ceva. Ea începea să spuie, şi eu visam înainte.

– A fost odată un împărat mare, mare…

– Cât de mare?

– Mare de tot. Şi îşi iubea împărăteasa ca ochii din cap. Dar copii nu avea. Şi îi părea rău, îi părea rău că n-avea copii…

– Bunico, e rău să n-ai copii?

– Fireşte că e rău. Casa omului fără copii e casă pustie.

(*Bunica*, de Barbu Ştefănescu Delavrancea)

- **<u>Subiectul I - Înțelegerea textului: 30p</u>**

1. Răspunde la următoarele întrebări:
   a) Care sunt personajele textului?
   b) Unde se petrece întâmplarea?
   c) Cum era glasul bunicii?
2. Transcrie din text cinci trăsături fizice ale bunicii.
3. Explică folosirea semnelor de punctuație din următoarea propoziție:
   – Bunico, e rău să n-ai copii?
4. Transformă în povestire fragmentul scris cu litere îngroșate.

- **<u>Subiectul II - Elemente de construcție a comunicării: 40p</u>**

1. Scrie cuvinte cu sens asemănător pentru: limpede, alene, pustie.
2. Scrie cuvinte cu sens opus pentru: înaltă, jos, deschidea, plin, lung.
3. Alcătuiește 2 propoziții în care cuvântul „***cer***" să aibă sensuri diferite.
4. Analizați părțile de vorbire subliniate din text.
5. Alcătuiți o propoziție în care să folosiți două adjective, două substantive, un verb și un pronume.

- **<u>Subiectul III - Scriere imaginativă: 20p</u>**

Scrie un text de minimum 10 rânduri pornind de la următoarea propoziție:

„Casa omului fără copii e casă pustie."

În redactarea compunerii vei avea în vedere:
- alegerea titlului potrivit;
- prezența părților compunerii;
- folosirea corectă a semnelor de punctuație;
- exprimarea corectă;
- aspectul scrisului;
- așezarea în pagină;
- folosirea a cel puțin trei expresii frumoase;
- originalitatea compunerii;
- minimum 10 rânduri.

Compunerile care nu respectă tema cerută nu primesc niciun punct.